

Honkytonk Cinderella

Choreographie: Michelle Wright

| | |
|----------------------|--|
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag |
| Musik: | Cinderella von Matt Cooper |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, nach 'Check it out now' |

S1: Toe strut side, toe strut across, rock side, behind, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Touch forward/hip bumps r + l, step, pivot ½ l 2x (rocking chair)

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Cross, point r + l, back, hitch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Rechtes Knie anheben und nach hinten schwenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Linkes Knie anheben und nach hinten schwenken

S4: Touch back/hip bumps, touch forward/hip bumps, hip sways

- 1&2 Rechte Fußspitze hinten auftippen/Hüften nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach vorn schwingen
- 7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Knie beugen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Jazz box with cross (with toe struts)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken